

# VIDEOHIFI.COM FORUM



## Videohifi Forum

[Home](#) | [Regolamento](#) |  
[Profilo](#) | [Registrati](#) |  
[Argomenti Attivati](#) | [Mie](#)  
[Sottoscrizioni](#) | [Membri](#) |  
[RICERCA NEL FORUM](#) |  
[FAQ](#)

Sei  
riconosciuto  
come **LOGOUT**  
**qcieri**

[Donazione](#)

**SOTTOSCRIZIONE  
PER VIDEOHIFI.COM**


- Tutti i Forum
- Grandi sistemi classici
- kit recone jbl aiuto quirino

- Nuovo argomento Rispondi
- Segnala ad un amico




Pagina: 1 di 2

Autore	Argomento
<b>sgaggy</b> ★★ 818 Messaggi post.	Posted - 13/04/2010 : 10:19:31 gentile quirino una volta hai parlato di ricambi jbl vorrei sapere se esiste ancora il kit per i woofer 136 della l 300.
<b>qcieri</b> ★★★ Italy 2270 Messaggi post.	Posted - 13/04/2010 : 13:07:46 Ciao, il kit di riconamento si chiama C8R2235 ed è valido sia per il woofer 136A (con magnete in alnico) utilizzato nella L300, sia per il woofer 136H (con magnete in ferrite) utilizzato nella L300A.  Attualmente il kit non è disponibile al magazzino europeo; ho scritto al responsabile JBL e mi ha informato che tornerà disponibile solo a fine maggio, quando riceveranno la nuova fornitura dal produttore.  Il prezzo di listino del kit è di 126,84 Euro, IVA inclusa.  Saluti !  Quirino Cieri (Operatore - Kenwood El. Italia S.p.A.)  Modificato da - qcieri il 13/04/2010 13:59:18
<b>Vick</b> ★★★ Italy 1558 Messaggi post.	Posted - 13/04/2010 : 14:35:34 Scusa "qcieri", sai dove posso reperire le tele originali delle jbl L300?  Grazie
<b>wiking</b> ★★★★★ Italy 10068 Messaggi post.	Posted - 13/04/2010 : 14:36:29 Per quelle mi sa che è assai più dura...  Marco
<b>Vick</b> ★★★ Italy 1558 Messaggi	Posted - 13/04/2010 : 14:51:30 Ciao Marco, sicuramente esiste in commercio qualcosa di molto simile all'originale, ma non mi viene in mente niente.

<p>post.</p> <p><b>wiking</b></p> <p>★★★★★</p> <p>Italy 10068 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 13/04/2010 : 15:28:52    </p> <hr/> <p>quote:</p> <hr/> <p>Ciao Marco, sicuramente esiste in commercio qualcosa di molto simile all'originale, ma non mi viene in mente niente.</p> <hr/> <p>La cosa più semplice credo sia quella di sfruttare i telai originali e farsi rifare e montare due tele nuove da un tappezziere di fiducia.</p> <p>Marco </p>
<p><b>Vick</b></p> <p>★★★</p> <p>Italy 1558 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 13/04/2010 : 15:31:28    </p> <hr/> <p>io infatti mi riferivo solo alla tela, i telai sono perfetti.</p> <p>volevo mettere un colore come quelli originali, le mie sono rosse.</p> <p></p>
<p><b>wiking</b></p> <p>★★★★★</p> <p>Italy 10068 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 13/04/2010 : 15:38:01    </p> <hr/> <p>I colori più usati sulle tele originali, sia sulle Summit che sulle sorelline Jubal, erano il beige chiaro (credo solo sulle Summit), il marrone, il blu petrolio, e il rosso-arancio, raro e bellissimo.</p> <p>Domani sera dovrei ospitare un caro vecchio (vecchio si fa per dire) audiofilo (deve portarmi una coppia di monoblocks Pass Aleph O ) , lui ebbe una coppia di L300 e se non ricordo male ne rifece le tele, oltre a diversi piccoli tweaking; è una miniera di possibili utili info, cerco di ricordarmi e vi metto in contatto.</p> <p>Marco </p>
<p><b>sgaggy</b></p> <p>★★</p> <p>818 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 13/04/2010 : 16:37:53    </p> <hr/> <p>grazie quirino quando mi puoi informare dell'arrivo dei kit?questa e la mia mail <a href="mailto:memmuzza@alice.it">memmuzza@alice.it</a></p> <p>quote:</p> <hr/> <p>Ciao, il kit di riconamento si chiama C8R2235 ed è valido sia per il woofer 136A (con magnete in alnico) utilizzato nella L300, sia per il woofer 136H (con magnete in ferrite) utilizzato nella L300A.</p> <p>Attualmente il kit non è disponibile al magazzino europeo; ho scritto al responsabile JBL e mi ha informato che tornerà disponibile solo a fine maggio, quando riceveranno la nuova fornitura dal produttore.</p> <p>Il prezzo di listino del kit è di 126,84 Euro, IVA inclusa.</p> <p>Saluti !</p> <p>Quirino Cieri (Operatore - Kenwood El. Italia S.p.A.)</p> <p>Modificato da - qcieri il 13/04/2010 13:59:18</p> <hr/> <p></p>

<p><b>qcieri</b></p> <p>☆☆☆</p> <p>Italy 2270 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 13/04/2010 : 17:29:02      </p> <hr/> <p>quote:</p> <hr/> <p>io infatti mi riferivo solo alla tela, i telai sono perfetti.</p> <p>volevo mettere un colore come quelli originali, le mie sono rosse.</p> <hr/> <p>Su audioheritage si è parlato un po' della tela originale per le L300, ad esempio in questi thread:  <a href="http://audioheritage.org/vbulletin/showthread.php?t=19709">http://audioheritage.org/vbulletin/showthread.php?t=19709</a>  <a href="http://audioheritage.org/vbulletin/showthread.php?t=7458">http://audioheritage.org/vbulletin/showthread.php?t=7458</a></p> <p>Sembra che un certo "Zilch" lì negli USA abbia disponibile la tela originale blu (quella usata maggiormente da JBL) e forse altri colori:  <a href="http://audioheritage.org/vbulletin/showthread.php?t=26879">http://audioheritage.org/vbulletin/showthread.php?t=26879</a></p> <p>Consiglio però di attendere quello che potrà suggerire l'amico di Marco...</p> <p>Quirino Cieri (Operatore - Kenwood El. Italia S.p.A.) </p>
<p><b>qcieri</b></p> <p>☆☆☆</p> <p>Italy 2270 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 13/04/2010 : 17:31:24      </p> <hr/> <p>quote:</p> <hr/> <p>grazie quirino quando mi puoi informare dell'arrivo dei kit?questa e la mia mail  <a href="mailto:memmuzza@alice.it">memmuzza@alice.it</a></p> <hr/> <p>Ehm... non avertene a male, ma sono praticamente certo di dimenticarmene, con le mille cose di ogni giorno.... 😞</p> <p>Fai una bella cosa: prendi nota sulla tua agenda e riscrivimi tu in privato a fine maggio per ricordarmelo....! 😊</p> <p>Saluti !</p> <p>Quirino Cieri (Operatore - Kenwood El. Italia S.p.A.) </p>
<p><b>Vick</b></p> <p>☆☆☆</p> <p>Italy 1558 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 13/04/2010 : 18:49:43    </p> <hr/> <p>Domani sera dovrei ospitare un caro vecchio (vecchio si fa per dire) audiofilo (deve portarmi una coppia di monoblocks Pass Aleph O ), lui ebbe una coppia di L300 e se non ricordo male ne rifece le tele, oltre a diversi piccoli tweaking; è una miniera di possibili utili info, cerco di ricordarmi e vi metto in contatto.</p> <p>-----</p> <p>...sono proprio le mie 😊 </p>
<p><b>Vick</b></p> <p>☆☆☆</p> <p>Italy 1558 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 13/04/2010 : 18:50:43    </p> <hr/> <p>quote:</p> <hr/> <p>io infatti mi riferivo solo alla tela, i telai sono perfetti.</p> <p>volevo mettere un colore come quelli originali, le mie sono rosse.</p> <hr/>

	<p>Su audioheritage si è parlato un po' della tela originale per le L300, ad esempio in questi thread:  <a href="http://audioheritage.org/vbulletin/showthread.php?t=19709">http://audioheritage.org/vbulletin/showthread.php?t=19709</a>  <a href="http://audioheritage.org/vbulletin/showthread.php?t=7458">http://audioheritage.org/vbulletin/showthread.php?t=7458</a></p> <p>Sembra che un certo "Zilch" lì negli USA abbia disponibile la tela originale blu (quella usata maggiormente da JBL) e forse altri colori:  <a href="http://audioheritage.org/vbulletin/showthread.php?t=26879">http://audioheritage.org/vbulletin/showthread.php?t=26879</a></p> <p>Consiglio però di attendere quello che potrà suggerire l'amico di Marco...</p> <p>Quirino Cieri (Operatore - Kenwood El. Italia S.p.A.)</p> <p>-----</p> <p>Grazie mille. </p>
<p><b>wiking</b></p> <p>★★★★★</p> <p>Italy 10068 Messaggi post.</p>	<p>📅 Posted - 13/04/2010 : 19:41:06    </p> <hr/> <p>quote:</p> <hr/> <p>Domani sera dovrei ospitare un caro vecchio (vecchio si fa per dire) audiofilo (deve portarmi una coppia di monoblocks Pass Aleph O ), lui ebbe una coppia di L300 e se non ricordo male ne rifece le tele, oltre a diversi piccoli tweaking; è una miniera di possibili utili info, cerco di ricordarmi e vi metto in contatto.</p> <p>-----</p> <p>...sono proprio le mie 🙏</p> <hr/> <p>ragazzi come è piccolo il nostro mondo....hai l'ex-mio Threshold S/200, e le L300 ex-di Enrico...</p> <p>Marco </p>
<p><b>wiking</b></p> <p>★★★★★</p> <p>Italy 10068 Messaggi post.</p>	<p>📅 Posted - 13/04/2010 : 19:42:09    </p> <hr/> <p>Rino sei sempre una roccia (oltre che una miniera di info) 🍀</p> <p>Marco </p>
<p><b>sgaggy</b></p> <p>★★</p> <p>818 Messaggi post.</p>	<p>📅 Posted - 13/04/2010 : 19:44:12    </p> <hr/> <p>sono interessato anch'io alle tele. </p>
<p><b>Vick</b></p> <p>★★★</p> <p>Italy 1558 Messaggi post.</p>	<p>📅 Posted - 13/04/2010 : 21:04:57    </p> <hr/> <p>ragazzi come è piccolo il nostro mondo....hai l'ex-mio Threshold S/200, e le L300 ex-di Enrico...</p> <p>Marco</p> <p>-----</p> <p>ora per non scervellarmi, mi servirebbe un ex fet ten di qualcuno 🙏</p> <p>Stasera pero' mi hanno prestato uno shindo mazeris bellevus, e per la prima volta</p>

	ascoltero' l'S/200 
<b>wiking</b>  ★★★★★ Italy 10068 Messaggi post.	<p>Posted - 13/04/2010 : 21:14:59    </p> <hr/> <p>Non dirmi che non hai ancora ascoltato l'S/200 con le Summit! Intelligentissimi progettualmente gli Shindo, dico in genere: ricordo con piacere i miei vecchi monoblocks Pavillon Rouge, qualche dubbio (legittimo, e non è qui il caso di ricordare l'argomento) sulla loro qualità costruttiva, ma soprattutto non so fino a che punto ben interagirà un pre così particolare con l'S/200 (che come ti ho forse detto, io pilotavo con un "semplice semplice" Bryston BP-25, uno ss, con eccellenti risultati, per cui fai bene a cercare un pre Threshold...)</p> <p>Marco </p>
<b>Vick</b>  ★★★ Italy 1558 Messaggi post.	<p>Posted - 13/04/2010 : 21:21:48    </p> <hr/> <p>no Marco, non l'ho ancora acceso. Io sono un appassionato anomalo, ho molti amici appassionati in zona, ma non mi piace prendere impegni e fare prove. Ho un carissimo amico di tutti i giorni che ha la passione come me(oltre che un bellissimo impianto), e facciamo tutto da soli, siamo un po' "orsi"....</p> <p>Adesso ho due impianti completi sulla stessa parete:</p> <p>Khorn con Estro armonico 807 e marantz cd 94</p> <p>Jbl l300, threshold s200 pre shindo meccanica krell e dac ps audio</p> <p></p>
<b>wiking</b>  ★★★★★ Italy 10068 Messaggi post.	<p>Posted - 13/04/2010 : 21:32:02    </p> <hr/> <p>Si, ricordo la foto 😊</p> <p>Sgaggy, scusami il fuori tema!</p> <p>Marco </p>
<b>Vick</b>  ★★★ Italy 1558 Messaggi post.	<p>Posted - 14/04/2010 : 06:32:39    </p> <hr/> <p>Sgaggy mi scuso anch'io. </p>
<b>sgaggy</b>  ★★ 818 Messaggi post.	<p>Posted - 14/04/2010 : 20:46:13    </p> <hr/> <p>raga non vi dovete scusare fa piacere trovare vecchi amici, qualcuno sa la misura delle tele delle l300. </p>
<b>Vick</b>  ★★★ Italy 1558 Messaggi post.	<p>Posted - 14/04/2010 : 21:02:34    </p> <hr/> <p>...del telaio o delle tele? </p>
<b>sgaggy</b>  ★★ 818 Messaggi post.	<p>Posted - 14/04/2010 : 22:23:26    </p> <hr/> <p>devo mettere le tele al telaio che misura mi serve? </p>

<p><b>qcieri</b></p> <p>☆☆☆</p> <p>Italy 2270 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 15/04/2010 : 00:13:43      </p> <hr/> <p>E' stato scritto lì, nel thread su audioheritage che ho segnalato:  <a href="http://audioheritage.org/vbulletin/showpost.php?p=71952&amp;postcount=4">http://audioheritage.org/vbulletin/showpost.php?p=71952&amp;postcount=4</a></p> <p>Tradotto dall'inglese (e con la conversione da pollici in cm):  <i>"Direi che ognuna richiede un telo da 80 x 98 cm. Le griglie sono da 73 x 55 cm, profonde quasi 10 cm e si ripiegano all'interno di altri 2,5 cm"</i></p> <p>Foto della griglia:  <a href="http://audioheritage.org/vbulletin/showpost.php?p=201633&amp;postcount=2">http://audioheritage.org/vbulletin/showpost.php?p=201633&amp;postcount=2</a></p> <p>Quirino Cieri (Operatore - Kenwood El. Italia S.p.A.)</p> <p>Modificato da - qcieri il 15/04/2010 00:18:50 </p>
<p><b>sgaggy</b></p> <p>☆☆</p> <p>818 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 15/04/2010 : 00:48:43    </p> <hr/> <p>mille grazie quirino </p>
<p><b>Vick</b></p> <p>☆☆☆</p> <p>Italy 1558 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 15/04/2010 : 08:14:06    </p> <hr/> <p>le tele sono 96x77 </p>
<p><b>Vick</b></p> <p>☆☆☆</p> <p>Italy 1558 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 15/04/2010 : 08:15:41    </p> <hr/> <p>"Direi che ognuna richiede un telo da 80 x 98 cm. Le griglie sono da 73 x 55 cm, profonde quasi 10 cm e si ripiegano all'interno di altri 2,5 cm"    -----    confermo, meglio prenderle qualche centimetro in piu'. </p>
<p><b>sgaggy</b></p> <p>☆☆</p> <p>818 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 15/04/2010 : 08:36:21    </p> <hr/> <p>ma la misura finita da applicare sulle griglie qual'e. </p>
<p><b>Vick</b></p> <p>☆☆☆</p> <p>Italy 1558 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 15/04/2010 : 09:16:17    </p> <hr/> <p>96x77, non meno.</p> <p>Modificato da - vick il 15/04/2010 09:17:08 </p>
<p><b>kurt</b></p> <p>☆☆☆</p> <p>1005 Messaggi post.</p>	<p>Posted - 15/04/2010 : 10:27:06    </p> <hr/> <p>quote:    _____    ma la misura finita da applicare sulle griglie qual'e.    _____</p> <p>Ciao Vito, per le misure se vuoi ti do il numero del mio sarto; così te le fai anche cucire...! ;)....    Per Salvo: le tele rosse sono bellissime; le originali, che non troverai mai, sono bruttissime... IMHO...    Salut    Kurt </p>

**L'argomento è distribuito in 2 pagine: 1 2**

-  Nuovo argomento  Rispondi
-  Segnala ad un amico

**Salta a:**

Seleziona il forum

Videohifi Forum

2000 - 2001 Snitz Communications 

Powered by   
Snitz.com